



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDÍN A	FECHA: LUNES 03 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO- LITERARIO
---	------------------------------	--	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza.

PROPÓSITO:

- Fomentar la creatividad de los niños y niñas por medio de actividades literarias que los lleven a expresarse libremente motivándolos a usar distintos materiales artísticos.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



“LOS LIBROS PERDIDOS”

Iniciamos una nueva semana de diversión, dándole la bienvenida a nuestros niños y niñas con los brazos abiertos, preguntando a cada uno ¿cómo estás? Fomentando una conversación con el fin de fortalecer la confianza y las habilidades comunicativas. Una vez ingresen al aula se dispondrán algunas fichas de encajar invitándolos a crear estructuras de diferentes tamaños y compartir un espacio entre compañeros. Posteriormente les invitaremos a realizar sus rutinas de higiene y nutrición.

Hoy para iniciar nuestra actividad pedagógica central invitaremos a nuestras niñas y niños a disfrutar de un pequeño juego de burbujas donde les motivaremos a ser conscientes de su respiración y a modularla al momento de soplar y crear las burbujas. A continuación, Teniendo en cuenta los intereses de nuestros niños y niñas a partir de las actividades realizadas la semana pasada. Iniciaremos invitándolos a reunirse en asamblea con el fin de propiciar un espacio para que puedan contarnos acerca de las actividades realizadas por ellos el fin de semana en compañía de sus familias, esto nos permite no solo conocer un poco más las costumbres, hábitos y tradiciones de nuestras familias, sino que también promueve un ejercicio de fortalecimiento de sus habilidades expresivas y comunicativas. Posteriormente la maestra dispondrá distintos

libros alrededor del aula y procederá a realizar algunas preguntas con respecto a la portada de cada uno de los libros, esto a manera de juego de reconocimiento, el cual invitará a nuestros participantes a desplazarse por el aula y buscar el libro descrito por ella, invitándolos a observarlos y encontrar el libro en específico, esto a manera de juego. Nuestros participantes podrán escoger el libro que leeremos hoy y empezaremos con nuestro espacio literario, para luego por medio de preguntas indagar sobre los personajes que más les agradó, abriendo espacio también para la expresión y comunicación libre. Luego pasaremos a la actividad artística donde les compartiremos algunos papeles de colores y pegamento e invitaremos a dibujar sobre papel lo que deseen, personalizándolo con los materiales anteriormente mencionados. Como siempre les invitaremos a disponerlos en el muro artístico y contarnos sobre su experiencia. Luego nos dispondremos a llevar a cabo nuestro ritual de higiene y nutrición.

Dispondremos el espacio del aula para que los niños se sientan cómodos en su momento de descanso reparador, se escogerán audios con melodías relajantes e invitaremos a que los escuchen, dejen descansar su mente y cuerpo. Para aquellos que estén activos se dispondrá otro espacio para realizar una dinámica con plastilina, promoviendo el fortalecimiento de habilidades de motricidad fina. Una vez despierten los niños y niñas les invitaremos a llevar a cabo su ritual de higiene y nutrición y posteriormente se les invitará a compartir una dinámica de ejercicios aeróbicos para luego disponernos a regresar a casa.

RECURSOS: papel Kraft (3 pliegos), papel crepé (3 pliegos), fichas de encajar, plastilina (1 caja), reproductor de audio, burbujero, libros (11).



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Fby las niñas y niños disfrutaron de un espacio de literatura ilustrada donde pudimos observar un gran compañerismo y buena intención de compartir entre pares. Iniciamos con el espacio de asamblea donde nuestros pequeños se mostraron bastante activos al querer compartimos anécdotas o algo de lo que vivieron con sus familias el fin de semana que pasó. Jesús nos contó: "mi hermano se fue para magüé con mi papá y vienen hoy" demostrando con esto un nivel de confianza y desarrollo verbal excelente para su edad. A continuación en los ejercicios de respiración Fabian se mostró un poco desinteresado o disperso evitando llevar a cabo la dinámica por lo que se procuró llamar su atención y brindarle acompañamiento con el fin de motivarlo a participar, aunque no se animó del todo es comprensible pues se encuentra en su proceso de adaptación. A continuación se compartió la experiencia manual donde por medio de crayolas y colores donde evidenciamos gran expresión por parte de varios participantes entre estos Emily y Jesús quienes con trazos definidos nos compartieron sus pensamientos por medio del color.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Los espacios de asamblea siguen representando una gran estrategia para que las niñas y niños se motiven a contar sus experiencias y de esta manera logren desarrollar habilidades diversas en cuanto a expresión, socialización y lenguaje. Es importante como maestra acompañarlos constantemente y compartir las experiencias con ellos y ellas, ya que se ha evidenciado que esto actúa de manera motivadora para que nuestras pequeñas se sientan seguras y fortalezcan tanto la confianza en sí mismas como en su entorno y quienes les rodean. Es importante proponer dinámicas donde nuestros participantes usen o exploren los materiales de manera adecuada, evitando que puedan dañarlos, y progresivamente reconozcan la importancia del cuidado de las cosas u objetos que nos ayudan a vivir diariamente a jugar y disfrutar.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: MARTES 04 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO- LITERARIO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza.

PROPÓSITO:

- Motivar a nuestros niños y niñas a expresarse de manera libre y creativa usando su cuerpo como herramienta de comunicación, así como diferentes elementos que le permitan reconocer sus facultades y habilidades artísticas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

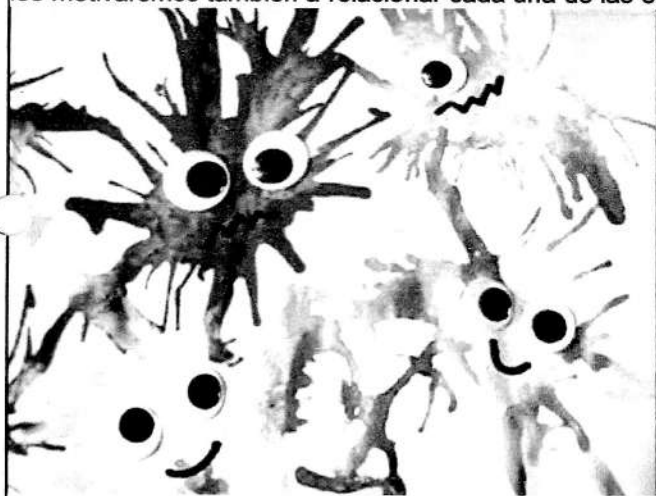


“EXPRESANDOME CON PINTURA”

Damos la bienvenida a nuestros niños y niñas a un nuevo día en el jardín, motivándolos a ingresar al aula y participar de algunos juegos de rondas infantiles, invitándolos a desplazarse por el espacio, esta es una dinámica que incentiva la interacción entre pares y el fortalecimiento de algunas habilidades psicomotrices. Posteriormente les invitaremos a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición.

Hoy para iniciar nuestra actividad pedagógica central invitaremos a nuestros participantes a organizarse a manera de asamblea donde por medio de preguntas orientadores y usando nuestro muro de emociones les invitaremos a identificar cómo se sienten hoy. A continuación, les invitaremos a escuchar atentamente la historia del monstruo de colores, donde les motivaremos también a relacionar cada una de las emociones con un color, permitiéndoles de esta manera identificar

lo que sienten y relacionarlo con un color. Seguido de esto les motivaremos a participar de la actividad artística donde les motivaremos a crear su personaje con pintura proponiéndoles tener en cuenta los colores de los que hablamos en la historia anterior, así como una expresión facial, para esto tendremos a disposición algunas ilustraciones de ojos, narices y bocas de diferentes estilos para que cada uno de los participantes pueda creativamente darle aún más carácter. Finalmente propiciaremos un espacio donde cada uno de ellos nos podrá compartir, si así lo desea, algo de su proceso, las sensaciones percibidas, lo que más le agrado del ejercicio, material favorito etc. Este ejercicio ayudará a fortalecer la confianza en sí mismos y los vínculos entre compañeros y compañeras, además de motivar a los niños a observar y admirar lo realizado por sus compañeros. Para cerrar nuestro espacio pedagógico central les invitaremos a disfrutar una dinámica de juego libre donde brindaremos algunos juguetes con el fin de promover la



creación y fortalecimiento de vínculos afectivos y habilidades sociales. A continuación les invitaremos a realizar su rutina de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con melodías suaves, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio para realizar ilustraciones con crayolas, esta actividad tranquilizadora les ayudará a fortalecer su habilidad motriz. Una vez despierten los niños se les invitará a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición para posteriormente disfrutar de una sesión de literatura en la cual podrán escoger el libro de su preferencia. Finalmente nos disponemos para el regreso a casa.

RECURSOS: reproductor de audio, cartón, pintura, ilustraciones, cuento, pinceles (11), paletas de pintura (11)



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy nuestras niñas y niños disfrutaron de un día lleno de color y artes, compartiendo la experiencia muy animados. Iniciamos con un pequeño ejercicio de estiramiento corporal enfocándonos en las manos, estirando dedos, la mayoría del grupo se mostró bastante receptiva, pero nuevamente Fabian se mostró poco receptivo, por lo que como se ha venido trabajando se le brindó acompañamiento con el fin de que se motivara a participar y poco a poco ir conociendo las dinámicas y rutinas propias del jardín.

Ya en el espacio artístico manual el grupo en general se mostró encantado y animado al observar los materiales con los que trabajaríamos el día de hoy, pintura, paletas y pinceles animaron al grupo, Emily nos demostró sus habilidades expresivas y artísticas, comentándonos que sus ojos y boca son rosas, "estoy haciendo a mi mamá" y "lo puse de este color porque a mi me gusta" demostrándonos también sus habilidades lingüísticas-verbales. fue una dinámica interesante donde se observó el gusto por la pintura y libremente interactuaron con los materiales evidenciándose que el propósito de hoy se llevó a cabo de manera positiva.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En el proceso de observación se evidenció una gran acogida por la experiencia propuesta, se evidenció que la dinámica de ejercicios de estiramiento es bien aprovechada por los participantes, como maestra encuentro necesario observar cada dinámica de cada participante, la manera como muestra interés o actúa frente a las propuestas, puesto que nos ayuda o me ayuda a enfocarme en cada participante y al mismo tiempo proponer actividades según los intereses y necesidades particulares, con el fin de brindarles un acompañamiento brindando o propiciando un desarrollo integral.

Todo esto se tendrá en cuenta al momento de proponer nuevas actividades



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: MIÉRCOLES 5 DE AGOSTO DE 2025	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER LUDICO MUSICAL.
--	-----------------------------	---	---	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el uso de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular el desarrollo cognitivo psicomotor, social a través de las distintas experiencias que se adquiere al tocar diferentes instrumentos como guitarra, tambor, flauta; mejorando la capacidad de escucha, comprensión, creatividad a su vez mejora la memoria y concentración.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CONOCIENDO INSTRUMENTOS MUSICALES

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



De acuerdo con los intereses de las niñas y los niños que se evidenciaron se desarrollara la actividad día; la cual llevaremos a cabo con una asamblea dado a conocer diferentes instrumentos musicales como tambores, xilófonos, guitarras, panderetas, flautas, maracas, cajas de agua; la profesora tocara cada instrumento para que los niños conozcan sus diferentes sonidos, al terminar de enseñarlos, cada niño pasara y tomara el que le guste para que lo interprete.

después de que todos tomen su respectivo instrumento procedemos a organizar la orquesta. Al terminar nuestra orquesta se recogerá los instrumentos, y realizaremos otra actividad que será adivinar el instrumento. Donde la profesora se tapará con una manta y tocara un instrumento y los niños tendrán que adivinar con esto ayudaremos a su atención, concentración y memoria, al terminar de adivinar cada instrumento se pasar papel y colores para que ellos dibujen y coloreen los instrumentos musicales y se terminara tocando los instrumentos y cantando diversas canciones infantiles escogidas por ellos mismos. Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración.

Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, 10 guitarras, 10 tambores, 20 maraca, 20 xilofonos, 10 flautas, 10 cajas de agua, 5 juego de ensartados, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Hoy nuestras niñas y niños disfrutaron de una gran experiencia musical.

Iniciamos proponiendo de manera espontánea una corta dinámica de canto donde motivamos a nuestros pequeños a proponer sus canciones favoritas, se evidenció bastante acogida y participación. Pues en este caso Ruben fue quien se animó a contarnos sobre su canción favorita: "cantemos pa pa es un muñeco", "a mi me gusta" animando de esta manera a sus compañeros a cantar, se mostraron bastante motivados siendo una experiencia gratificante.

A continuación en la exploración de instrumentos se evidenció un poco de traumatismo o desorden pues varios participantes quisieron tomar las flautas siendo este uno de los instrumentos favoritos, por lo que fue necesario llamar al orden siendo receptivos a las indicaciones de la maestra. A continuación en el ejercicio de observación y adivinar instrumentos los niñas y niños se mostraron receptivos siendo esto bastante divertido para el grupo en general. Finalmente se llevó a cabo la actividad propuesta con referencia al cumpleaños de Bogotá, planteando una sesión de dibujo en el tablero y posteriormente replicarlo en un mural colorido y compartido, evidenciándose la participación activa, el compañerismo y la creatividad.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Al observar la experiencia pedagógica realizada por las niñas y niños y sus vivencias se pudo observar que en cuanto a propuesta fue positiva pero en ejecución no fue factible, pues aunque se procura brindar indicaciones a los pequeños sobre el uso y manejo de los instrumentos musicales, los espacios se presentan como "momentos libres" donde en ocasiones a los participantes les cuesta seguir indicaciones y llevados por la emoción se expresan o interactúan de manera libre en el entorno, comprendiendo como maestra que si bien es importante permitir la libertad de interacción y expresión en edades como las de nuestro grupo se hace importante brindar indicaciones con el fin de que progresivamente vayan comprendiendo límites y además interacciones propias del desarrollo social.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDÍN A	FECHA: LUNES 10 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER TEATRAL
---	------------------------------	--	---	---

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza.

PROPÓSITO:

- Propiciar espacios donde las niñas y niños puedan interactuar por medio de elementos didácticos que se muestren como instrumentos de comunicación y expresión de sus sentires al compartirlos con sus compañeros.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



"UNA GRAN OBRA DE TEATRO"

Daremos la bienvenida a los niños y las niñas usando un tono de voz afectuoso y dándoles un fuerte abrazo, invitándolos a entrar al aula la cual estará ambientada con música infantil para posteriormente incentivarlos a participar en una rutina de estiramiento corporal y aeróbicos los cuales les permitirá despertar su cuerpo y activarlo para iniciar el día con mucha energía y actitud. Luego les invitaremos a llevar a cabo la rutina de higiene y nutrición.

Hoy tendremos una experiencia pedagógica artística propuesta teniendo en cuenta los intereses manifestados por las niñas y niños en actividades pasadas. Iniciaremos con nuestro espacio de asamblea donde propiciaremos un espacio de conversación tomando como herramienta el tablero y el marcador, donde la maestra irá ilustrando sus anécdotas a medidas que las irá contando, de esta manera motivaremos a las niñas y niños a que nos cuenten también sobre sus ideas o actividades llevadas a cabo por ellos en compañía de sus seres queridos, así mismo les compartiremos los marcadores para que se animen a ilustrar a su manera sus anécdotas, todo esto con el fin de promover la confianza y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. A continuación, se dispondrá sobre las mesas algunos títeres para que los participantes puedan tomar el que deseen, motivándolo a usarlo para luego disfrutar de una breve historia sobre la familia con el fin de motivarlos a que usando los títeres puedan emular por medio de onomatopeyas algunos sonidos, palabras o frases

complementando la historia de la maestra. Seguido de esto recrearemos nuestro propio teatrino usando mesas y cobijas, explicando a los participantes la idea y finalidad de este recurso, les invitaremos a explorarlo explicándoles la manera de usarlo y motivándolos a crear su propia obra de teatro usando los diferentes títeres. Por medio de preguntas orientadoras propondremos la temática de las emociones, ¿cómo te sientes hoy? ¿qué te hace feliz? ¿cuándo fue la última vez que te enojaste y por qué?, etc. Todo esto no solo con el fin de conocer un poco a nuestras niñas y niños sino también de validar sus opiniones, emociones y sentires, promoviendo el autorreconocimiento, la confianza en sí mismos y en su entorno y el fortalecimiento de vínculos afectivos y la empatía. Para finalizar abriremos un espacio de juego libre con los elementos anteriormente mencionados. Luego nos dispondremos a llevar a cabo la rutina de higiene y nutrición.



Dispondremos el espacio del aula para que los niños se sientan cómodos en su momento de descanso reparador, se escogerán audios con melodías relajantes e invitaremos a que los escuchen, dejen descansar su mente y cuerpo. Para aquellos que estén activos se dispondrá otro espacio para realizar ensartado con algunas fichas, promoviendo el fortalecimiento de habilidades de motricidad fina. Una vez despierten los niños y niñas les invitaremos a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición y posteriormente se les invitará a compartir una dinámica de baile invitándolos a seguir la coreografía, finalmente nos dispondremos para el regreso a casa.

RECURSOS: reproductor de audio, cobijas (6) títeres (11), marcador, cuento, fichas de ensartado

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy nuestras niñas y niños se mantuvieron tranquilos y atentos, además de participativos en las diversas experiencias propuestas. En el espacio de asamblea algunos de ellos nos compartieron sus experiencias vividas el fin de semana que pasó, animándose a interactuar e incluso usar los títeres dispuestos en las mesas para contarlos, en el caso de Emily quien nos contó sobre su salida al Parque: "yo fui a elevar cometa con mi hermano mi mamá y mi papá, una cometa muy grande" realizando con su cuerpo algunos movimientos para enriquecer su intervención. Ya en los espacios de creación compartimos algunas ideas con ellas y ellas, explicando detalladamente lo que es un teatrino, indicandoles que podríamos construir con cobijas y ayuda de nuestras mesas, la mayoría de participantes atendió a las indicaciones, siendo Emily quien se animó a poner su cobija en la mesa y esconderse detrás de ella para usar su títere, esto nos indica un excelente desarrollo a nivel cognitivo, aún notamos que Fabian le cuesta un poco unirse al grupo y participar activamente de las experiencias por lo que se le brinda continuamente acompañamiento con el fin de que tenga un proceso de adaptación favorable.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Proponer espacios para que las niñas y niños se expresen de diversas maneras tiene que ser una constante diariamente, pues se ha evidenciado que es bastante enriquecedor, permitiéndole a ellos comunicarse, contarnos sus ideas y por supuesto conocerlos y conocer un poco mejor su personalidad, sus sentimientos y emociones que nos puedan compartir.

Los títeres se muestran como un recurso extraordinario que a parte de brindarles diversión promueve la interacción y el juego de roles donde natural y espontáneamente.

Como maestra debo continuar con mi labor de observación y acompañamiento con el fin de brindarles mejores y buenas experiencias que continúen contribuyendo al desarrollo integral de nuestras pequeñas.



FUNDACIÓN ARTÍSTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: MARTES 11 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO- LÚDICO
---	------------------------------	---	---	---

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza.

PROPÓSITO:

- Promover en las niñas y niños el desarrollo de habilidades expresivas y comunicativas así como el fortalecimiento de las habilidades sociales por medio de elementos ilustrados, que les lleve a reconocer formas y figuras de su entorno



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



“SOMBRA Y SILUETAS”

Iniciamos nuestro día dándole la bienvenida a nuestros niños y niñas con un saludo de mano y una sonrisa, invitándolos a seguir al aula la cual estará ambientada con rondas infantiles, tendremos a su disposición algunas fichas de ensartado para que puedan armar estructuras estimulando su imaginación. Posteriormente los invitaremos a realizar su ritual de higiene y nutrición.

Hoy para iniciar nuestra experiencia pedagógica propondremos nuestra dinámica de asamblea allí invitaremos a nuestras niñas y niños a que nos compartan su experiencia y nos describan verbal o gestualmente la diversas emociones que los acompañan, motivándolos a señalar o escoger la ilustración que pueda representar sus sentires esto busca que las niñas

y niños se sientan más seguros de expresar lo que sienten. Posteriormente ambientaremos el aula para disfrutar de nuestra actividad de luz y sombra, con ayuda de una linterna invitaremos a nuestros participantes a reconocer algunas de las formas de objetos y animales que la maestra proyectará, de igual manera les invitaremos a escoger las figuras de su preferencia y usar la luz de manera que ellos mismos puedan proyectarlo, se abrirá espacio para que podamos construir un relato improvisado a partir de las sombras proyectadas, de esta manera se busca que las niñas y niños desarrollen su creatividad y saquen a flote su imaginación. Una vez terminada esta dinámica les invitaremos a organizarse en mesas donde les motivaremos a tomar su figura favorita dando indicación de ponerla sobre el papel que encontrarán dispuesto y dibujar el contorno de este con crayolas, luego decorarlo de manera creativa según deseen, este ejercicio busca fortalecer la percepción espacial y de los objetos que les rodean, promoviendo la creatividad e imaginación. Finalmente les invitaremos a disponer sus creaciones en el muro artístico y si así lo desean comentarnos un poco sobre su experiencia de creación promoviendo el fortalecimiento de habilidades lingüísticas, verbales y sociales. Finalmente abriremos un espacio de juego libre disponiendo algunos juguetes para el disfrute de las niñas y niño. A continuación les invitaremos a realizar su rutina de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con melodías suaves, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio para realizar enhebrados, esta actividad tranquilizadora les ayudará a fortalecer su habilidad motriz. Una vez despierten los niños se les invitará a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición para posteriormente disfrutar de una sesión de literatura en la cual podrán escoger el libro de su preferencia. Finalmente nos disponemos para el regreso a casa.

RECURSOS: reproductor de audio, papel, crayolas (2 cajas), tapetes didácticos, linterna, ilustraciones, enhebrados (5), fichas de ensartado.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy nuestras niñas y niños disfrutaron de una gran experiencia con sombras y luces. Nuestro espacio de asamblea el día de hoy fue un poco diferente, se decidió escoger a uno de los participantes para que guiara esta dinámica. Ruben fue en esta ocasión el elegido, siendo curioso como trató de imitar de cierta manera la postura o posiciones de su maestro cuando dirige esta dinámica, nos demostró no solo su capacidad creativa e imaginaria al crear una historia única sino también sus habilidades expresivas y capacidad de liderazgo al motivar a sus compañeros a participar incluso procurando decirles o indicarles que debían participar uno a uno. Posteriormente al oscurecer el aula se escucharon gritos animados, atentos a la explicación se evidenció que comprendieron en cierta medida de manera lúdica el concepto de sombra, reflejando la de cada uno en la pared, haciendolos grandes o pequeños según el movimiento de la luz, Evelyn expresó: "yo soy grande parezco un monstruo" haciendo referencia a la proyección de sombra propia en la pared. seguido de esto se animaron a usar sus manos para crear sombras a partir de la luz de la linterna siendo en general una experiencia que disfrutaron gratamente.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo observado y planteado el día de hoy así como el desarrollo de la experiencia fue bastante gratificante, pues abrir espacios para que las niñas y niños se motiven a participar espontánea.

Como maestra me emociono al observar a los niños y niñas participar espontáneamente e incluso imitar gestos asociados a mi persona, esto me habla no solo de la afinidad o fortalecimiento del vínculo afectivo entre nosotras sino además el increíble proceso que se ha venido llevando con cada uno de los participantes en el transcurso del año, por esto es necesario e importante diferenciar cada uno de los procesos con el fin de brindar las herramientas y el acompañamiento respectivo para que cada uno alcance de sentirse feliz a gusto en el jardín, logre desarrollarse de manera plena.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: MIÉRCOLES 12 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER LÚDICO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza.

PROPÓSITO:

- Promover el juego y fortalecimiento de habilidades por medio de materiales lúdicos que a su vez lleve a las niñas y niños a experimentar distintas maneras de divertirse.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

“RODADERO Y OBSTÁCULOS”

Continuamos con nuestras actividades de esta semana dándole la bienvenida a nuestros participantes con un abrazo caluroso e invitándolos a seguir al aula la cual estará ambientada con melodías infantiles, donde los invitaremos a participar en diversos juegos de rondas como “el lobo está” y “a la rueda rueda”. Posteriormente les invitaremos a llevar a cabo los rituales de higiene y nutrición donde disfrutarán una deliciosa merienda, recordando la importancia de tener buenos hábitos.

Hoy para iniciar nuestra actividad pedagógica central y teniendo en cuenta los intereses de las niñas y niños abriremos nuestro espacio de asamblea usando nuestro tablero y marcador como recurso o herramienta de comunicación y expresión, motivándolos a que por medio de ilustraciones nos compartan sus ideas, esto con el fin de fortalecer vínculos y contribuir al desarrollo socioemocional de las niñas y niños, aprovecharemos este recurso para proponer una corta experiencia con el fin de promover el consumo de agua en nuestros pequeños, en el tablero ilustraremos la historia de “carla y el agua” que abordará esta temática, a continuación dispondremos algunos vasos y caritas felices, un recipiente con agua donde invitaremos a cada uno a servir el agua y luego de esto disponer la carita feliz en el vaso una vez se sirva.

A continuación, les invitaremos a explorar los diferentes elementos didácticos que estarán dispuestos en el aula, allí podrán encontrar juguetes, rodadero, tapetes lúdicos y muñecos. Luego crearemos una pista con los diferentes elementos donde motivaremos a los participantes a cruzar por diferentes estaciones cumpliendo con varios retos. En primera medida les invitaremos a lanzarse por el rodadero, luego desplazarse brincando hasta llegar a la estación de los juguetes, tomar el de su preferencia y rodar sobre los tapetes con su juguete escogido, para luego desplazarse brincando en un pie hasta llegar a la escalera, subirla y bajarla y desplazarse hacia de nuevo al rodadero lanzando primero su juguete por este y luego terminar el circuito resbalándose cada uno por última vez. Este circuito se realizará las veces que cada uno desee, con el fin de compartir un espacio lúdico promoviendo el fortalecimiento de diversas habilidades motrices y por supuesto vínculos sociales. Para finalizar abriremos un espacio de juego libre con los diferentes elementos. Terminadas las actividades les invitaremos a llevar a cabo las rutinas de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con sonidos de la naturaleza, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que se encuentren activos se dispondrá un espacio con juegos de dominó. Una vez despierten nuestras niñas y niños se les invitará a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición para posteriormente invitarlos a llevar a cabo una dinámica de baile y coreografía con el fin de promover el desarrollo motor y las habilidades físicas en cada uno de los participantes, para luego disponernos para el regreso a casa.

RECURSOS: Reproductor de audio, rodadero, tapetes lúdicos, escalera lúdica, juguetes, ilustraciones, dominó (3), fichas de ensartado.





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy tuvimos un día de diversión en el parque, compartiendo la experiencia.

Se aprovechó el espacio de asamblea para dar algunas indicaciones a los participantes, la importancia de guardar el orden en la experiencia, esperar su turno haciendo fila para bajar por el rodadero y cruzar sin detenerse dentro del túnel. El grupo en general se mantuvo atento a las indicaciones, ya al disponernos e ingresar al espacio se mostraron alegres al ver balones, tobogan, túnel, escaleras y el circuito en general. Ruben con su gran energía quiso hacer varias cosas a la vez tomando un balón gigante queriendo transportarlo por los obstáculos dispuestos generando un poco de desorden por lo que fue necesario intervenir con el fin de que comprendiera la importancia del descanso y tomar pausas, así como respetar el espacio y a sus compañeros, se sentó unos minutos aguardando y descansando.

Una vez terminada esta experiencia nos dispusimos a llevar a cabo la dinámica sobre la importancia del consumo del agua, participando en una creativa historia ilustrada y posteriormente servir el agua en vasos poniendo su carita feliz al llenarlo hasta la línea demarcada, se resalta la participación de Evelyn quien motivada reconoció la importancia del agua.



NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hay se evidenció que el Parque actúa como movilizador del interés en las niñas y niños. A través de la interacción con los diferentes elementos de los circuitos las niñas y niños se enfrentaron a desafíos corporales que no solo pusieron a prueba su motricidad sino también su capacidad de autoregulación y convivencia en el espacio colectivo.

El comportamiento de los participantes frente a las transiciones y momentos de espera como hacer la fila por el rodadero dejó ver que se encuentran en un proceso activo de comprender el orden social y el respeto por el ritmo del otro.

Por otra parte la articulación de la actividad física con la narrativa sobre el consumo del agua resultó ser muy acertivo, al vincular una necesidad fisiológica real con una propuesta lúdica e ilustrada, las niñas y los niños lograron conectar la acción con la noción de autocuidado.



FUNDACIÓN ARTÍSTICA
MIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: JUEVES 13 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO- LÚDICO
---	------------------------------	---	---	---

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Promover la participación de nuestras niñas y niños en diferentes actividades donde puedan crear y compartir espacios lúdicos que les permita expresarse de manera espontánea y libre y conocer un poco más a quienes les rodea.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



"COCINANDO ANDO"

Continuamos con nuestra semana de actividades en nuestro jardín infantil, brindándole una acogedora bienvenida a nuestras niñas y niños con un choque de manos, invitándoles a seguir al aula la cual estará ambientada con algunas melodías, lazos y aros con el fin de promover el desarrollo de juego libre y destrezas físicas. Posteriormente les motivaremos a llevar a cabo los rituales de higiene y nutrición donde disfrutarán una deliciosa nueves.

Continuando con la actividad pedagógica central y teniendo en cuenta los intereses de nuestras niñas y niños el día de hoy proponemos varias dinámicas didácticas. Iniciamos invitando a nuestras niñas y niños a organizarse con el fin de participar en la actividad de asamblea, donde indagaremos sobre nuestros gustos en cuanto a alimentos, indagando sobre el conocimiento que cada uno pueda tener acerca de la cocina, diferentes utensilios o recetas. A continuación,

les invitaremos a participar de una actividad artística donde podrán plasmar lo evocado en el espacio de asamblea, alimentos, comida o golosinas favoritas, la maestra estará atenta a ayudar a quien desee a realizar su ilustración, para posteriormente llenarlo de color motivando a cada uno de los participantes a usar su creatividad. Una vez terminada la dinámica les invitaremos a disponerlos en el muro creativo, donde los motivaremos a contarnos un poco sobre su proceso, colores usados e ideas plasmadas, esto con el fin de promover el desarrollo de habilidades lingüísticas, sociales y la confianza en sí mismos y en su entorno. A continuación propondremos un juego de roles donde cada uno puede ser un chef, organizándonos, realizando un círculo en el suelo dispondremos diversos juguetes tipo cocina y algunos papeles de colores con el fin de que esto haga las veces de alimentos que podremos cocinar, les motivaremos a rasgar, crear tiras, enrollar o crear bolitas y "cocinar" lo que deseen, creando un espacio donde todos puedan compartir, fomentando la empatía, el juego grupal y el fortalecimiento de vínculos. Terminado esto les motivaremos a realizar nuestro ritual de higiene y nutrición.



Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con melodías suaves, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio donde encontrarán papel y crayolas, para que puedan dibujar libremente. Una vez despierten los niños y niñas les invitaremos a llevar a cabo su ritual de higiene y nutrición y posteriormente se les invitará a compartir una dinámica de juegos infantiles de ronda, para luego disponernos a regresar a casa.

RECURSOS: Reproductor de audio, juego de cocina, papel crepé (2 pliegos), papel iris (4 hojas), colores (2 cajas), crayolas (1 caja), papel Kraft (2 pliegos).



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Fuero nuestras niñas y niños disfrutaron de una experiencia llena de juegos y ludica.

Iniciamos a compartir el espacio de asamblea donde motivamos a participar a nuestras niñas y niños y contarnos un poco sobre su comida favorita. Maria nos compartió una anécdota: "mi mamá llevo a mi abuelo y a mi a comer pizza de pizza" señalando que a ella le gusta ya que es dulce. Nos demostró su gran nivel y desarrollo verbal, además de la excelente confianza que ha venido adquiriendo desde su proceso de adaptación. De igual manera Ruben y Evelyn compartieron sus gustos en comida, nombrando helado, carne, papa y arroz, mostrando su destreza lingüística.

Ya en el espacio lúdico espontáneamente se conformaron algunos grupos de juego, el grupo de Emily, Scarlet y Evelyn "preparó los alimentos" ofreciéndolos a su maestra haciendo la parte del juego también, lo que evidencia el buen fortalecimiento tanto de la confianza como el vínculo afectivo en general. Lo observado hoy me permite deducir que el propósito planteado para el día de hoy se llevó a cabo de manera positiva.



NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Se ha evidenciado a lo largo del tiempo que las niñas y niños han mostrado preferencia por los juegos de roles que han funcionado como medio de vinculación y fortalecimiento de relaciones sociales y afectivas, esto también ha contribuido a la expresión corporal, a fortalecerla y motivado a las niñas y niños a compartir y desarrollarse a nivel personal participando de manera grupal.

Por otra parte es importante continuar reforzando algunas prácticas que fomenten la sana convivencia, invitar a nuestras niñas y niños a compartir materiales, juegos y juguetes, así como promover el respeto, la importancia de esperar el turno y la empatía hacia los compañeros.

Todo esto se tendrá en cuenta al momento de proponer próximas experiencias.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 14 DE AGOSTO DEL 2025	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO, LUDICO.
--	-----------------------------	--	---	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se identifique con otros niños y niñas y adultos reconociendo características y gustos y necesidades comunes y distintas.

PROPOSITO:

- Favorecer la autonomía progresiva en los niños y niñas mediante el reconocimiento de sus prendas de vestir, promoviéndola identificación personal y apropiación de los espacios donde se cambian o guardan la ropa.

DESCRIPCION PEDAGOGICA



ME VISTO SOLITO

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les hará preguntas: para que exploren las prendas de vestir que llevan puesta, como se llama, ¿qué color es? cuantas prendas se coloca en el día, seguida de este taller se cantara una canción llamada hombros, rodillas y pies. En el segundo momento pasaremos una caja llena de ropa para que la clasifiquen

(pantalón, faldas, camisa, chaqueta, etc.) se continuara con la ayuda de la profesional a explicarles como doblar la diferentes prendas de vestir, Después de la clasificación de ropa; la profesional en atención explicara como deben colocarse el pantalón y la camisa, también dará una explicación de cuál es la forma correcta de colocarse cada prenda de vestir, luego se dará un espacio libre para que jueguen a ponerse y quistarse la ropa (trajes típicos, disfraces) luego se pasara a cada niño a coger una prenda de vestir de las que estará ubicada en la mesa para que vista a la muñeca, para terminar cada niño tendrá la oportunidad de tener una lamina con una personaje (niño o niña) coloree las prendas de vestir con su color preferido.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, caja con 15 trajes típicos y 15 disfraces, ganchos de ropa, 1 muñeca grande para vestir, láminas de dibujos para colorear, juguetes varios, 3 cajas dominos, 15 triquis.

VALORACIÓN

La actividad realizada el día de hoy fue muy significativa para las niñas y los niños, ya que abordamos una experiencia que se relaciona directamente con su vida cotidiana.

La jornada inicio con preguntas orientadas, a lo que los niños respondieron con entusiasmo. Mariluz conto que llevaba una chaqueta con cremallera de color azul, Antonio comentó que traía un saco azul oscuro con capota y jeans.

Posteriormente pasaron a la etapa de clasificación de prendas. Scarle identifico rápidamente un vestido de princesa y de la misma manera se acerco mari y saco otro vestido de princesa identificando color, Alex identifico una camisa y pantalón. Así todos los niños y niñas reconocieron las prendas de vestir.

Ruben se quitó la camisa y la doblo de manera adecuada. Mientras que Antonio se le dificulto quitarse el saco y a la hora de doblarla le costo dificultad, Emma se quitó la chaqueta y gran destreza la doblo.

Para terminar la experiencia los niños y niñas colorearon las laminas. (las prendas de vestir) se destaco mariluz que al terminar de colorear pegó las prendas en sitio correspondiente.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia realizada el día de hoy, enfocada en el conocimiento y cuidado de sus prendas de vestir, me permitió observar, una vez más la riqueza del aprendizaje significativo cuando parte de la cotidianidad del niño.

Puede evidenciarse cómo a través de las preguntas sencillas y acciones correctoras como vestirse y desvestirse los niños se conectan con la realidad inmediata reconociendo su cuerpo, sus gustos.

Cada respuesta, cada gesto al identificar una prenda, al intentar colocarla, al equivocarse y volver a intentarlo, fue una manifestación de proceso de aprendizaje en marcha.

Esta experiencia, comprendí la gran importancia de realizar actividades donde los niños y niñas refuerzan habilidades relacionadas con la autonomía personal.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDÍN A	FECHA: MARTES 18 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO- LITERARIO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo su imaginación.

PROPÓSITO:

- Promover en las niñas y niños la participación, creatividad y el fortalecimiento de habilidades creativas y expresivas por medio de temáticas de su propio interés.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



“PINTANDO REPTILES”

Iniciamos una nueva semana de actividades en nuestro jardín, dándole la bienvenida a nuestras niñas y niños con un saludo enérgico, invitándoles a participar en una dinámica de juego libre donde les compartiremos algunos juguetes motivándolos a interactuar entre compañeros. Posteriormente les invitaremos a realizar el ritual de higiene y nutrición.

Teniendo en cuenta los intereses de nuestros niños y niñas y lo observado durante las jornadas anteriores hoy se propone una serie de actividades donde nuestros participantes podrán interactuar de diversas maneras. Les invitaremos a reunirnos en asamblea, allí abriremos un espacio para que nuestros niños y niñas nos cuenten un poco acerca de las actividades llevadas a cabo por ellos en compañía de su familia durante el fin de semana que pasó, propiciando el fortalecimiento de sus habilidades expresivas, verbales y comunicativas. Posteriormente, la maestra les invitará a descubrir en algunos libros por medio de ilustraciones las características de los reptiles, por medio de preguntas orientadoras buscará indagar sobre lo que los participantes saben de estos, será un espacio no solo de aprendizaje sino también de fortalecimiento de habilidades sociales y expresivas. A continuación, les invitaremos a disfrutar de una dinámica de proyección ambientando el salón con el fin de que quede oscurecido, así se podrán observar mucho mejor las proyecciones usando una linterna.

Propondremos una pequeña dinámica de creación de historias motivándolos a usar su imaginación y participar en grupo, a medida en que se proyectan las imágenes continuaremos creando la historia, esto con el fin de fortalecer el trabajo en equipo y progresivamente reconozcan la importancia de este. Una vez terminada esta dinámica pasaremos a nuestro espacio manual, las niñas y niños tendrán a su disposición tubos de cartón, pinceles, paletas de pintura, pintura, cartón de huevos y pegamento, allí podrán escoger lo que deseen con el fin de que puedan construir y recrear a su reptil favorito, por su puesto la maestra estará en disposición de acompañar el proceso creativo constantemente. Una vez construyan su animal les invitaremos a exponerlo y contarnos en una pequeña asamblea un poco sobre su proceso de creación o experiencia, esto contribuirá a fortalecer sus habilidades expresivas. Una vez terminadas nuestras actividades les invitaremos a llevar a cabo nuestro ritual de higiene y nutrición.

Dispondremos el espacio del aula para que los niños se sientan cómodos en su momento de descanso reparador, se escogerán audios con música clásica e invitaremos a que los escuchen, dejen descansar su mente y cuerpo. Para aquellos que estén activos se dispondrá otro espacio para realizar una dinámica de ensartado de fichas, incentivando el fortalecimiento de su motricidad fina. Una vez despierten los niños y niñas se les invitará a compartir un espacio de juego de rondas, para posteriormente disponernos para el regreso a casa

RECURSOS: reproductor de audio, libros temáticos (2), linterna, tubos de cartón, cartón de huevos, pinceles (11), paletas de pintura (11), pintura, pegamento, fichas de ensartado, tapetes didácticos



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy le damos la bienvenida a una nueva semana de actividades y experiencias a nuestras niñas y niños con un gran espacio de asamblea compartimos nuestras experiencias del fin de semana, algo muy especial pues se tuvo una participación excelente donde Emily y Ruben se tomaron la voz y se animaron a romper el hielo. Emily por su parte entre otras cosas nos expresó: "yo comí muchas cosas ayer y fui al fútbol por que mi hermano jugó" emocionada contó su experiencia demostrando sus grandes habilidades expresivas, su buen proceso de desarrollo y por supuesto la gran confianza que ha venido adquiriendo.

En nuestra dinámica de proyección se mostró asombrado el grupo en general identificando y aprendiendo un poco más sobre los reptiles, de igual manera se incluyó en esta dinámica un espacio literario e ilustrativo donde compartieron un gran libro reconociendo serpientes, cocodrilos y lagartijas. se observó que a Fabian aún le cuesta interactuar un poco en estos espacios, aunque en la experiencia manual se le observó muy motivado y activo lo cual nos permite conocerle un poco más sobre sus intereses y apoyarlo en este proceso de adaptación.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia se demostró lo poderoso que es combinar la curiosidad natural con diferentes formas de aprender.

Como reflexión a mi Práctica Pedagógica, esta jornada reafirma que no todos los niños y niñas procesan la información de la misma manera, mientras unos destacan en la Palabra, otros encuentran en las Artes Plásticas su verdadero canal de comunicación e integración, sobre todo si se está transitando por la etapa de adaptación al Jardín.

Por mejorar, me queda el compromiso de planear dinámicas previas más cortas o en grupos pequeños durante la asamblea, asegurando que los niños y niñas que son más tímidos al hablar en público tengan un entorno más íntimo para participar sin presiones antes de pasar al trabajo creativo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER LÚDICO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Promover el fortalecimiento de diferentes habilidades motrices, coordinación, equilibrio en nuestras niñas y niños por medio de juegos donde al mismo tiempo se promueva el trabajo en equipo.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



“MI EQUIPO Y YO”

Continuamos con nuestras actividades de esta semana dándole la bienvenida a nuestros participantes con una linda canción “buenos días amiguitos” invitándolos a seguir al aula la cual estará ambientada con melodías infantiles les motivaremos a participar en algunos juegos de ronda como “el lobo está” y “el puente está quebrado”, fomentando la interacción y el fortalecimiento de vínculos entre nuestros participantes. Posteriormente les invitaremos a llevar a cabo los rituales de higiene y nutrición donde disfrutarán una deliciosa nueves.

continuyendo con las actividades propuestas a partir de los intereses manifestados por nuestras niñas y niños en dinámicas anteriores hoy les invitaremos a organizarse a manera de asamblea con el fin de explicarles las dinámicas que llevaremos a cabo el día de hoy. En nuestra primera dinámica buscaremos promover la coordinación y motricidad, invitaremos a nuestras niñas y niños a organizarse en fila sentados en las sillas, allí el primero de la fila pasará la pelota hacia atrás a su compañera el cual la recibirá y la pasará al de atrás y así sucesivamente, una vez termine el ejercicio les compartiremos un plato a cada uno y les propondremos realizar la dinámica de nuevo esta vez procurando que la pelota caiga dentro del plato y pasarla al siguiente compañero de atrás. Este ejercicio busca no solo fortalecer los vínculos a través del juego sino, promover el fortalecimiento de la coordinación, el equilibrio y la confianza en el otro. A continuación, guardando el

mismo orden, la maestra amarrará un aro con una cuerda e invitará a que uno por uno se suba sobre una silla y salte justo cuando el aro esté pasando frente de él, el aro por supuesto será movido por la maestra, este ejercicio busca que las niñas y niños fortalezcan su capacidad receptiva y perceptiva del espacio, la coordinación y la reacción y reflejo. Para terminar, les motivaremos a participar de un último juego donde organizados en fila uno detrás de otro y de pie el primero de la fila lanzará una pelota debajo del túnel creado por sus compañeros al abrir las piernas, una vez la pelota cruce todo el túnel, el compañero de igual manera se desplazará entre las piernas de sus compañeros hasta llegar al último lugar de la fila y se acomodará para que el siguiente compañero líder realice el ejercicio y así sucesivamente. Finalmente se abrirá un espacio para el juego libre con los elementos usados. Terminado esto les motivaremos a realizar nuestro ritual de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con sonidos de la naturaleza, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio con plastilina con el fin de incentivar el fortalecimiento de la motricidad fina. Para nuestra última actividad del día después de nuestro descanso reparador y la rutina de higiene y nutrición, invitaremos a nuestras niñas y niños a disfrutar de una sesión de aeróbicos al ritmo de varias canciones, para posteriormente disponernos para el regreso a casa

RECURSOS: reproductor de audio, platos desechables (11), pelotas (11), aros (2), lazo (1), plastilina (1 caja).



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Nuestra experiencia del día estuvo llena de mucho juego y diversión. Empezamos con una pequeña dinámica de canto donde invitamos a que los participantes propusieran sus canciones favoritas. Evelyn escogió la vaca lola y motivó a cantarla siguiendo el ritmo con las Palmas, Alex animado compartió la motivación de su compañera y posteriormente propuso cantar "la mariposa", aunque corto el espacio fue bastante ameno y alegre para el grupo en general.

ya al invitarlos a participar y moverse al realizar algunos ejercicios de estiramiento Fabian se mostró un poco indiferente ante las instrucciones de su maestra por lo que constantemente se lo brindó acompañamiento con el fin de motivarlo a participar o despertar su interés.

se observó el gran desarrollo y fortalecimiento de habilidades motrices en varios de los participantes, en el caso de Antonio quien completó el recorrido de equilibrio con la pelota y el plato, siendo el primero en completarlo. Su lateralidad y coordinación fueron evidentes en su desempeño, por su parte Ruben manejó un estado activo y energético que influyó en el desempeño, pues al mostrarse tan activo recorrió los circuitos a ritmo acelerado lo que no le permitió concluirlos de la mejor manera, siendo necesario recordarle la importancia de ir con cuidado y tomarse su tiempo, relajándose.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia pedagógica lo positivo radica en el alto nivel de motivación del grupo, la transición desde la estimulación sonora y rítmica inicial hacia la propuesta física permitió que la mayoría, inspirados por el liderazgo natural y la seguridad de pares como Antonio, ejecutara el recorrido con precisión.

Así mismo la flexibilidad del diseño pedagógico facilitó un acompañamiento cercano e individualizado frente a particularidades actitudinales, en el caso de Fabian que la mediación directa permitió despertar su interés de manera respetuosa, mientras que con alumnos de alta energía se logró transformar la velocidad y la prisa en un ejercicio consciente de pausa, escucha y autocontrol.

Se hace necesario redistribuir la organización de los objetos en el espacio y porque no dejar mucho más tiempo al momento de estiramiento y relajación.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: JUEVES 20 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER DE DANZA
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Promover espacios de participación donde nuestras niñas y niños puedan expresarse física, gestual y verbalmente, por medio del baile y elementos tradicionales, donde puedan reconocer sus cualidades y las de sus compañeros y compañeras.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



“MOVIENDO NUESTRO CUERPO”

Continuamos con nuestras actividades de esta semana dándole la bienvenida a nuestros participantes con un choque de manos e invitándolos a seguir al aula la cual estará ambientada con melodías infantiles y algunas fichas de ensartado con el fin de promover un espacio de juego que les permita fortalecer diversas habilidades. Posteriormente les invitaremos a llevar a cabo los rituales de higiene y nutrición donde disfrutarán una deliciosa merienda, recordando la importancia de tener buenos hábitos.

iniciaremos con nuestra actividad pedagógica central proponiendo organizarnos en asamblea con el explicar a nuestros participantes las dinámicas que llevaremos a cabo a continuación. Empezaremos disponiendo en el muro creativo una ilustración de una niña y un niño, también algunas que representen algún tipo de vestimenta como trajes típicos, faldas, sombreros, ruanas etc. Invitaremos a nuestras niñas y niños a que pasen uno por uno al frente y escojan alguna ilustración de prenda de vestir y la disponga de manera que entre todos podamos ponerles la vestimenta a nuestros personajes, esta dinámica además de promover la participación busca que las niñas y niños reconozcan algunas prendas de vestir, así como su uso y su nombre. Una vez terminada esta dinámica los invitaremos a llevar a cabo algunos ejercicios de



tiramiento corporal y calentamiento y así prepararnos para nuestro momento de baile. Tendremos a disposición algunos trajes típicos tradicionales de Colombia, les invitaremos a escoger el que más llame su atención para poder ponérselos y lucirlo, invitándolos a reconocer las características de estos, colores, estampados y por supuesto a reconocer su cuerpo al lucirlo. Posteriormente reproduciremos algunas melodías con el fin de organizar diversas coreografías donde todos y cada uno puedan participar si así lo desean, entendiendo que hay algunos participantes que puede que no les llame la atención este tipo de actividades se propondrá un espacio alternativo para seguir jugando con las ilustraciones a intercambiar la vestimenta de los personajes, procurando siempre motivarlos a unirse a la dinámica de baile. Para finalizar realizaremos algunos ejercicios de respiración y les invitaremos a disfrutar de un espacio con fichas de rompecabezas. Terminado esto les motivaremos a realizar nuestro ritual de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa y recordarles a nuestros participantes la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con sonidos relajantes, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio con fichas de dominó con el fin de contribuir al fortalecimiento de la psicomotricidad. Para nuestra última actividad del día después de nuestro descanso y nuestra rutina de higiene y nutrición, les propondremos a nuestras niñas y niños a disfrutar con algunos juguetes promoviendo el juego libre y motivándolos a compartir diversos juegos de roles. Para posteriormente disponernos para el regreso a casa

RECURSOS: reproductor de audio, trajes (11), rompecabezas (11), juguetes de ensartado, juegos de dominó (3), ilustraciones, fichas de encajar.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy compartimos una gran experiencia con las niñas y niños donde nos divertimos, aprendimos y bailamos.

Iniciamos con nuestro espacio de asamblea donde aprovechamos para proponer una dinámica -rutina de ejercicios de estiramiento, fue grandioso ver a Skarlet, Antonio y Alex comprendiendo y realizando los ejercicios cabalmente observando detenidamente la manera como los realizaba la maestra evidenciándose la gran capacidad de comprensión y asociación así como su motricidad que sigue en constante desarrollo.

Posteriormente al momento de observar la ambientación con los trajes típicos y sombreros se propuso un pequeño juego ya que se mostraron bastante emocionados, usando un pañuelo procuramos pasarlo de sombrero a sombrero entre compañeros, en este momento Antonio también no se mostró interesado en participar, aunque se procuró motivarlo continuamente prefirió interactuar con su propio sombrero de manera individual. Ya en la experiencia de baile el grupo en general se animó a seguir los pasos de baile Ruben quiso usar falda y camisa en cambio de pañocho y sombrero pues se le invitó a disfrutar la actividad como deseaba, acompañando al grupo siendo bastante positivo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta jornada fue un encuentro lleno de alegría, movimientos y reconexión con nuestras raíces a través de la música colombiana. Lo más valioso de la actividad fue ver la disposición de cada uno durante los ejercicios de estiramiento y cómo se apropiaron de los trajes típicos (sombreros y faldas); fue maravilloso observar cómo el baile les dio absoluta libertad para expresarse y cómo pequeños participantes pasaron de dudar a motivarse al interactuar con sus compañeros o el entusiasmo de otros al querer probar diferentes prendas y bailar con mucho ánimo.

Esto nos demuestra que la tradición y el juego corporizado son canales idóneos para fortalecer la confianza, la convivencia y el gusto por nuestras costumbres de forma natural y cercana.

Para próximas ocasiones es importante disponer de tiempo y diversidad de prendas para que las niñas y niños logren explorar aún más.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 21 DE AGOSTO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
--	-----------------------------	---	---	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

- Potenciar en niñas y niños la coordinación motriz, creatividad, imaginación e interacción a través de diferentes rincones con esto desarrolla confianza en sí mismo, y también mejorar la coordinación.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

JUGANDO A SER GRANDE

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajará; se empezará explicando que se colocará cuatro rincones para que cada niño y niña pase por todos los rincones disfrutando de las diferentes actividades que se plantea en cada uno; en el primer rincón se adecuará una cocina con utensilios como platos, vasos, ollas, para que los niños puedan jugar con su imaginación, pensando que están en un restaurante y tendrán meseros y clientes a los que tendrán que

preparar y servirle comida; en el segundo rincón se colocará mesas, sillas y a su disposición se dejará variedad de herramientas donde ellos podrán imaginar que son carpinteros y arreglarán los muebles; en el tercer espacio se dispondrán juegos de doctor, donde unos serán doctores y otros harán las veces de paciente, en el cuarto rincón se dispondrán muñecos y muñecas, carros para crear especie de un almacén, donde unos harán el papel de vendedor y otros el papel de comprador; tendrán la oportunidad de pasar por todos los rincones y de esta manera podrán desarrollar diferentes habilidades.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los Infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 3 set de herramientas, 3 set de doctor, 3 set de cocina, 20 muñecos de peluche, 10 muñecas, 200 carros de arrete, 20 juegos de mesa,

VALORACIÓN

Hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad lúdica y enriquecedora a través del juego de roles organizado en rincones temáticos, donde las niñas y niños exploraron con imaginación y cooperación.

En el primer rincón de restaurante la interacción fluyó de forma natural entre meseros, cocineros y comensales, aquí resaltó Xiomara, quien demostró una maravillosa comprensión de la dinámica social al esperar con calma que el mesero atendiera su orden.

En el segundo rincón transformado en zona de construcción con cascos y herramientas, Rubén canalizó toda su energía de manera fantástica al colocarse el cinturón, equiparse con varias herramientas y ponerse su casco, personificando con entusiasmo el rol de constructor.

Por otra parte el tercer rincón equipado como consultorio médico fue un espacio donde algunos participantes asumieron el rol de doctores y otros de pacientes, disfrutando y compartiendo de manera armónica.

Ya en el último rincón "la tienda" fue bastante llamativo para los participantes pues la diversidad de juguetes incluso les llevó a proponer nuevas dinámicas y juegos de roles, Emily y Evelyn compartieron la experiencia de juego de madres con sus muñecas, motivándolas a desarrollar diversas habilidades a partir de este.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

La propuesta diversa del día de hoy fue sumamente positiva por que reafirmó que el juego simbólico es una herramienta poderosa para desarrollar la empatía, el lenguaje, la paciencia y el trabajo en equipo, permitiendo que cada niño y niña se expresara desde sus propios intereses.

Como aspecto a reflexionar y mejorar desde mi rol como maestra, note que en ciertos momentos la transición de un rincón a otro o el intercambio de roles generó pequeñas ansiedades en quienes querían probar todos los escenarios a la vez, por ello para próximas experiencias se procurará implementar un sistema de turnos sencillo que les pueda ayudar a anticipar los cambios de espacio sin prisas, garantizando que cada uno de los participantes pueda disfrutar cada rincón con tranquilidad.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDÍN A	FECHA: LUNES 24 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO
---	------------------------------	--	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Se identifique con otros niños, niñas y adultos reconociendo características, gustos y necesidades comunes y distintas.

PROPÓSITO:

- Fomentar el desarrollo de la autoestima y el reconocimiento de características propias y de sus pares usando la ilustración como medio de expresión y por medio de diversos materiales logren expresar creativamente su visión de sí mismos.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



"MI YO DE PAPEL"

Daremos la bienvenida a los niños y las niñas usando un tono de voz afectuoso y dándoles un fuerte abrazo, invitándolos a entrar al aula la cual estará ambientada con música infantil para posteriormente incentivarlos a participar en una rutina de estiramiento corporal y aeróbicos los cuales les permitirá despertar su cuerpo y activarlo para iniciar el día con mucha energía y actitud. Luego les invitaremos a llevar a cabo la rutina de higiene y nutrición.

Hoy tendremos una experiencia pedagógica artística propuesta teniendo en cuenta los intereses manifestados por las niñas y niños en actividades pasadas. Iniciaremos con nuestro espacio de asamblea donde propiciaremos una dinámica de conversación tomando como herramienta el tablero y el marcador, así indagaremos sobre los actividades realizadas por las niñas y niños en compañía de sus familias durante el fin de semana que pasó, seguido de esto encaminaremos la

conversación hacia lo que mas nos gusta de nosotros mismos, la maestra iniciará con la dinámica buscando incentivar la participación contando lo que más le agrada de ella misma, señalando aspectos como color de pelo, tamaño de ojos forma de las cejas, etc. Una vez cada uno realice su intervención les invitaremos a escoger a uno de sus compañeros para que trate de describirlo a su manera, esto busco promover la confianza en su entorno y el fortalecimiento de vínculos afectivos entre pares. A continuación, una vez realizado este ejercicio de reconocimiento les invitaremos a observar la ambientación y a descubrir lo que se esconde detrás del papel de colores, allí encontrarán fotografías de su rostro, les motivaremos a que con el papel de colores logren crear un corte de pelo o peinado usando tijeras, también tendremos a su disposición escarcha, pegamento y colores para que se animen a intervenir su obra como lo deseen. Una vez terminada esta experiencia les motivaremos a disponerlo en el muro creativo y contarnos si así lo desean sobre su experiencia de creación, donde



por medio de preguntas indagaremos sobre los materiales y colores usados y lo que más les gustó de su creación, con el fin de fomentar el desarrollo y fortalecimiento de habilidades lingüísticas y sociales. Finalmente abriremos un espacio de juego libre con algunos juguetes para luego disponernos a llevar a cabo las rutinas de higiene y nutrición.

Dispondremos el espacio del aula para que los niños se sientan cómodos en su momento de descanso reparador, se escogerán audios con melodías relajantes e invitaremos a que los escuchen, dejen descansar su mente y cuerpo. Para aquellos que estén activos se dispondrá otro espacio para realizar ensartado con algunas fichas, promoviendo el fortalecimiento de habilidades de motricidad fina. Una vez despierten los niños y niñas les invitaremos a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición y posteriormente se les invitará a compartir una dinámica de baile invitándolos a seguir la coreografía, finalmente nos dispondremos para el regreso a casa.

RECURSOS: reproductor de audio, papel iris, tijeras (11), pegamento, escarcha (3 tubos), fichar de ensartado, juguetes.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hoy nuestras niñas y niños empezaron una nueva semana llenas de energía y buena actitud.

Empezamos con nuestra espacio de asamblea donde nuestros pequeños se mostraron bastante animados contándonos sus experiencias del fin de semana. Emily por su parte aportó a la dinámica con su anécdota: "yo fui con mi mamá y mi papá donde mi tía Miriam" añadiendo que comieron cilantro, esto motivó a otras compañeras a participar también, aquí se promovió la escucha activa y la comunicación verbal.

La transición hacia la exploración de la ambientación y el descubrimiento de sus propios rastros impresos sobre el papel de colores generó asombro y motivación, promoviendo el reconocimiento de su propia identidad y la de sus pares. Al momento de manipular las tijeras para diseñar el "corte de pelo" Mary sobresalió de manera particular quien demostró un manejo fluido y acertado de las tijeras cortando con precisión usando su imaginación, además buscamos que con este ejercicio el grupo en general ejercitara la coordinación oculo-manual, la fuerza muscular de las manos y la precisión espacial de manera creativa y autónoma.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como maestra reconocemos que fue bastante acertado conectar la identidad y el autoconocimiento de las niñas y niños a través de la estrategia de descubrir sus propios rostros detrás del papel para diseñar el peinado recortando.

sin embargo considero que es importante optimizar la gestión de los tiempos y la dosificación de indicaciones o instrucciones ya que pasar de la asamblea inicial al recorte, la segunda asamblea de retroalimentación, el coloreado y el juego libre en un solo espacio puede generar una especie de cansancio y dispersión que fue lo que se evidenció en algunos pequeños que necesitaron un ritmo más pausado. Para próximas ocasiones tratare de fragmentar las experiencias en fragmentos más cortos asegurando que no se sientan saturados motivándolos a llevar un mejor proceso creativo.



NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: MARTES 25 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Reconozca característica y cualidades de los demás, identifique, vínculos y relaciones visualizados desde los valores generados en su familia y entorno social.

PROPÓSITO:

- Propiciar espacios de participación donde las niñas y niños se sientan seguros y con la confianza de compartirnos aspectos de su vida o entorno familiar, manifestándolos por medio del uso de materiales reciclados incentivando la creatividad y el reconocimiento de sí mismos como seres creativos.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA****“EL MÁS LINDO VISOR”**

Iniciamos nuestro día dándole la bienvenida a nuestros niños y niñas con un saludo de mano y una sonrisa, invitándolos a seguir al aula la cual estará ambientada con rondas infantiles, tendremos a su disposición algunas fichas de ensartado para que puedan armar estructuras estimulando su imaginación. Posteriormente los invitaremos a realizar su rutina de higiene y nutrición.

Hoy para iniciar nuestra experiencia pedagógica propondremos nuestra dinámica de asamblea allí invitaremos a nuestras niñas y niños a que nos compartan algo sobre sus familias, nos compartan anécdotas y construyamos una conversación donde logremos conocer un poco más sobre los miembros de cada una de las familias, esta dinámica busca fortalecer la confianza y las habilidades lingüísticas expresivas, procurando enaltecer la importancia de la familia en el proceso pedagógico de nuestras niñas y niños. A continuación, dispondremos diversos materiales e invitaremos a nuestros pequeños para que exploren su entorno reconociendo cada uno de estos (botellas plásticas, pinceles, pinturas y lo más especial, fotografías de sus familias, para ello con anterioridad se solicitará a las familias que nos compartan una fotografía familias con el fin de enriquecer la experiencia de este día. Una vez hallan explorado les invitaremos a tomar una parte de la botella plástica e intervenirla con los colores de pintura que cada uno desee, cuando esto suceda y luego de que se seque la pintura compartiremos papel de colores y pegamento para que puedan darle mucho más color y personalidad a su creación. Posteriormente dispondremos la fotografía para que la boquilla de la botella decorada actúe como visor. Como resultado final obtendremos una linda creación artística que busca fortalecer habilidades de motricidad fina, la creatividad

y la conciencia sobre la reutilización de materiales, vinculando el aprendizaje manual con la identificación de su entorno familiar. A continuación, abriremos un espacio para que nos cuenten un poco sobre su proceso de creación y nos hablen sobre su estado de ánimo dejando que se expresen libremente. Finalmente abriremos un espacio de juego libre disponiendo algunos juguetes para el disfrute de las niñas y niños. A continuación les invitaremos a realizar su rutina de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con melodías suaves, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio para realizar enhebrados, esta actividad tranquilizadora les ayudará a fortalecer su habilidad motriz. Una vez despierten los niños se les invitará a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición para posteriormente disfrutar de una sesión de literatura en la cual podrán escoger el libro de su preferencia. Finalmente nos disponemos para el regreso a casa.

RECURSOS: reproductor de audio, botellas plásticas (11), pintura de colores, pinceles (11), paletas de pintura (11), fotografías, libros (11).



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

La experiencia significativa de hoy, planteaba una clara intencionalidad orientada al fortalecimiento del autoconcepto, la identidad y el sentido de pertenencia, utilizando la fotografía familiar como un potente catalizador afectivo y mediador de la realidad. se procuró desarrollar competencias comunicativas.

Los aspectos desarrollados superaron la mera ejecución de una manualidad, transformando el objeto físico en algo lúdico y simbólico de focalización visual y emocional. Al mirar a través de la boquilla de la botella, los niños y las niñas experimentaron un momento de intimidad y concentración que les permitió conectar de manera profunda con su entorno inmediato y su historia personal. se observó a Scarlet bastante orgullosa, segura al compartir su núcleo familiar con sus pares. Esta dinámica llevó a un espacio de socialización lingüística muy enriquecedor durante la asamblea posterior, un claro ejemplo fue Ruben y Emily quienes compartieron detallada y extensamente diversas vivencias sobre su familia. todo esto demostró cómo el recurso visual del visor actuó como un elemento seguro para la expresión oral, permitiendo que los participantes hilan secuencias temporales evocando anécdotas, enriqueciendo su vocabulario y expresión.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como maestra, vivenciar este proceso me permitió reafirmar que cuando el aprendizaje se teje desde el afecto y la identidad, los niños y las niñas responden con una entrega absoluta, transformando un objeto cotidiano en un puente de confianza.

Me conmovió profundamente ver como el diseño lúdico del user funcionó como un contenedor que minimizó la pena o maximizó el interés grupal dándole la palabra incluso a quienes se muestran constantemente reservados y permitiendo que la asamblea se convirtiera en un espacio de expresión y escucha entre pares.

Para próximas planeaciones considero importante fijarme en los tiempos de la jornada ya que la carga emocional de los relatos de cada uno hizo que la asamblea se extendiera más por la participación de cada uno. Todo esto se tendrá en cuenta para próximas planeaciones.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza.

PROPÓSITO:

- Promover el juego y fortalecimiento de habilidades por medio de materiales lúdicos que a su vez lleve a las niñas y niños a experimentar distintas maneras de divertirse.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



"CASTILLOS DE NIEVE"

Continuamos con nuestras actividades de esta semana dándole la bienvenida a nuestros participantes con un abrazo caluroso e invitándolos a seguir al aula la cual estará ambientada con melodías infantiles, donde los invitaremos a participar en diversos juegos de rondas como "el lobo está" y "a la rueda rueda". Posteriormente les invitaremos a llevar a cabo las rutinas de higiene y nutrición donde disfrutarán una deliciosa nieve, recordando la importancia de tener buenos hábitos.

Hoy para iniciar nuestra actividad pedagógica central y teniendo en cuenta los intereses de las niñas y niños abriremos nuestro espacio de asamblea con una sesión de canto que incluirá las melodías preferidas de nuestras niñas y niños, se abrirá espacio para que puedan escoger las canciones que entonaremos y les motivaremos a seguir la melodía de manera gestual usando su cuerpo como instrumento de comunicación. A continuación contaremos una pequeña historia por medio



de ilustraciones en el tablero "un día en la nieve" donde a medida que se vaya dibujando se invitará a los pequeños a identificar cada ilustración premiando con una carita feliz al primero que logre identificar lo dibujado por la maestra, esto buscando fomentar la interacción y participación de las niñas y niños y por supuesto el desarrollo de habilidades sociales y lingüísticas. A continuación les invitaremos a explorar el aula y reconocer los materiales y elementos dispuestos allí (baldes, palas, moldes) para luego compartirles el material que les permitirá experimentar y explorar a nivel sensorial, fomentando la curiosidad, desarrollando la motricidad fina y realizar juegos de imitación o mini mundos, les invitaremos a construir castillos usando los moldes o imaginar escenarios creando una historia teniendo la nieve como tema central fomentando la imaginación y la creatividad de nuestras niñas y niños. Después de terminar la experiencia sensorial y creativa les invitaremos a disfrutar de un espacio de juego libre con algunos rompecabezas, como actividad tranquilizadora y que les motive a compartir entre pares. Terminadas las actividades les invitaremos a llevar a cabo las rutinas de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa, se les recordará la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con sonidos de la naturaleza, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que se encuentren activos se dispondrá un espacio con juegos de dominó. Una vez despierten nuestras niñas y niños se les invitará a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición para posteriormente invitarlos a llevar a cabo una dinámica de baile y coreografía con el fin de promover el desarrollo motriz y las habilidades físicas en cada uno de los participantes, para luego disponernos para el regreso a casa.

RECURSOS: Reproductor de audio, baldes (11), palas (11), relleno de pañal, moldes, dominó (6), rompecabezas (11), bolsas plásticas (4)



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Hay en nuestra experiencia pedagógica, se logró articular de manera armónica el desarrollo cognitivo, sensorial, motor y socioemocional a través de un recurso lúdico como el material de relleno de pañal simulando nieve.

Desde el inicio de la asamblea el uso del tablero y el marcador para ilustrar y contar el cuento facilitó la anticipación y contextualización de la temática invernal, capturando la atención del grupo mediante la representación gráfica y simbólica, donde evidenciamos la capacidad de escucha del grupo, propiciando la participación verbal donde Emily, Evelyn, Emma y Mary intervinieron mostrando algunos de sus conocimientos con respecto a la temática de la nieve.

La transición hacia lo sensorial con baldes, palas etc fue un acierto ya que les permitió explorar y manipular los materiales y elementos. Rubén nos expresó verbalmente la suavidad de "la nieve", la exploración favoreció la coordinación oculo-manual, el control inhibitorio y el esquema corporal al trasvasar, moldear y palpar potenciando la creatividad y el juego simbólico así como la curiosidad de saber de qué se trataba lo que estábamos manipulando.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Al reflexionar sobre esta práctica, desde mi rol como maestra reconozco que el mayor acierto fue la coherencia entre la narrativa inicial con la asamblea y la inmersión en el taller sensorial, lo cual logró enganchar al grupo a través del asombro y el juego simbólico.

Es importante planificar con rigor la transición espacial y el manejo de los tiempos ya que el paso de la actividad estática en el tablero a la manipulación masiva del material despertó una dispersión inicial que exigió correr para ordenar el aula.

En próximas ocasiones es importante fijarme en la disposición de los materiales en los tiempos adecuados, evitando que las niñas y niños puedan distraerse. De igual manera considerar disponer el material en el suelo que pueda brindar otros resultados.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDIN A	FECHA: JUEVES 27 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER LÚDICO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Fomentar el desarrollo y fortalecimiento de la confianza, autoestima y reconocimiento de cualidades propias y de sus compañeros por medio de una dinámica lúdica de participación creativa motivando a las familias para que se integren al proceso pedagógico de las niñas y niños

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



"DÍA DE MEDIAS LOCAS"

Continuamos con nuestra semana de actividades en nuestro jardín infantil, brindándole una acogedora bienvenida a nuestras niñas y niños con un choque de manos e invitándoles a ingresar al aula la cual estará ambientada con algunas pelotas y fichas de ensartado. Por medio de canto continuaremos motivándoles a llevar a cabo las rutinas de higiene y nutrición donde disfrutarán una deliciosa merienda, recordando la importancia de tener buenos hábitos.

Hoy en nuestra actividad pedagógica central disfrutaremos de un día de medias locas, con anterioridad se compartirá con las familias la información invitándolos a participar del proceso de creación de unas medias locas que traerán puestas este día cada una de las niñas y niños, resaltando la importancia de la participación y el encuentro creativo para el desarrollo de nuestros pequeños. Iniciamos reuniéndonos a manera de asamblea con el fin de disfrutar de una

dinámica de pasarela donde cada uno de nuestros participantes tendrá la posibilidad si así lo quiere de desfilarse y mostrarnos sus atuendos, motivándolos a describirnos sus medias, los colores que trae, la forma o diseño. Este ejercicio busca promover el fortalecimiento de la autoestima, el reconocimiento de sus cualidades y los vínculos entre compañeros. Seguido de esto les invitaremos a llevar a cabo algunos ejercicios de estiramiento y calentamiento corporal, para posteriormente disfrutar de una sesión de baile donde libremente podrán proponer qué canciones bailaremos. Ambientaremos la dinámica con algunas burbujas y llevaremos a cabo algunas coreografías. Para finalizar abriremos un espacio de juego libre con varios juguetes, pelotas, aros y bolos. Terminado esto les motivaremos a realizar las rutinas de higiene y nutrición.

Llega la hora de tomar una pausa y recordarles a nuestros participantes la importancia de tomar el tiempo para un descanso reparador, dispondremos el ambiente con sonidos relajantes, invitándolos a que se pongan cómodos y estén tranquilos. Para aquellos que estén activos se dispondrá un espacio rompecabezas con el fin de fomentar el desarrollo cognitivo y pensamiento lógico.

Para nuestra última actividad del día después de nuestro descanso y las respectivas rutinas de higiene y nutrición les propondremos a nuestras niñas y niños a disfrutar con algunos juguetes promoviendo el juego libre y motivándolos a compartir diversos juegos de roles. Para posteriormente disponernos para el regreso a casa

RECURSOS: Reproductor de audio, tapetes lúdicos (8), burbujero, juguetes, set de bolos (2), aros (11), pelotas, rompecabezas (11).



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica centrada en el día de las "medias locas" representó un escenario sociocultural muy enriquecedor para las niñas y niños al consolidarse la unión entre el hogar y la institución mediante la participación activa de las familias. Al partir desde el ingreso una ronda diseñada en familia los participantes iniciaron la jornada con un anclaje emocional de orgullo y pertenencia.

El desfile a Pasarela no solo propició la expresión corporal y la desinhibición escénica ante el grupo, sino que transformó la Pasarela en un espacio espontáneo permitiendo a las niñas y niños describir sus atuendos y lo realizado en familia, ejercitando de esta manera la memoria, el vocabulario descriptivo y la escucha atenta a las intervenciones de sus pares. Se destacó los aportes de Evelyn y Henry donde sus medias veladas adornadas con foam, máscaras y aplicaciones reflejaron la creatividad y compromiso de las familias con la propuesta. Por último la experiencia lúdica de juego libre favoreció las habilidades sociales donde la espontaneidad del grupo dio paso a la organización de grupos de juegos o equipos siendo bastante positivo en general.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Al observar lo sucedido hoy asumo que lo más valioso fue tejer un vínculo genuino con las familias, cuyo compromiso se reflejó en la asombrosa creatividad de detalles al realizar la decoración de las medias en casa, llevando a las niñas y niños a sentirse orgullosos de sus reacciones en el espacio de asamblea.

sin embargo debo mencionar que la transición entre el momento energético y eufórico de la fiesta con música y el paso al juego libre con bolas y aros resultó demasiado brusca generando dispersión y un poco de desorden espacial que de cierta forma dificultó canalizar la energía del grupo de manera ordenada.

para próximas experiencias tendré que planificar con mayor rigor los tiempos de cierre de las actividades guiadas estableciendo pautas de transición más claras que les permita ir con más calma.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 28 DE AGOSTO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN CORPORAL	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER LUDICO.
--	-----------------------------	--	---	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños la integración a través de diferentes juegos tradicionales, por medio de rondas infantiles, con esto desarrollara confianza en sí mismo, y también mejorar la coordinación motriz.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

JUEGOS TRADICIONALES

Se dará inicio al nuevo día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera afectuosa con una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



se iniciará la actividad principal con una asamblea donde le contaremos a nuestros infantes sobre algunos juegos tradicionales con los que nuestros padres crecieron, luego se les enseñaran láminas de diferentes juegos y explicaremos como se juega cada uno de ellos. Al terminar la explicación en el aula iniciaremos jugando: al puente está quebrado, el cual se escoge dos integrantes que se toman de las manos y cantaran

la canción mientras pasan los participantes y el escogerá con quien se quiere quedar y se estará detrás de él gana el que más compañeros tenga. luego seguiremos con el lobo esta, ronda infantil en donde realizan un circulo cogidos de las manos y un niño representara al lobo y por último seguiremos con el juego rey dice: en este momento se escogerá un niño para que haga de rey y todos los demás realizara lo que él dice, el rey dice que todos salten en un pie, el rey dice tocarse la cabeza todos tienen que hacerlo. Luego se dispondrá de algunos elementos como: balones, pelotas, lazos. Con esto ayudamos a desarrollar la coordinación motriz y mejorar la integración creando vínculos de amistad con sus pares y su creatividad ya que pueden jugar y divertirse sin tener juguetes.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, ensartados donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de rompecabezas, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, 10 balones saltarines, 10 lazos, 5 pañoletas, 20 pelotas pequeñas, y láminas de juegos, 5 juego de ensartados, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

Hay la experiencia pedagógica constituyó una curiosa inmersión en la memoria cultural a través del rescate de los juegos tradicionales, proporcionando un espacio para la construcción de la identidad colectiva.

Al iniciar con la asamblea que conectó el pasado familiar con el presente lúdico, despertando la curiosidad de los niños y niñas hacia diversas formas de diversión fuera de las pantallas. Las dinámicas como "el puente está quebrado" favoreció el desarrollo de la coordinación espacial, la sincronía rítmica y el sentido de pertenencia colectiva al transitar en fila bajo los brazos de sus compañeros. Asimismo el juego de simulación simbólica "el lobo está" movilizó la atención sostenida, la anticipación motriz y el respeto por las reglas. Posteriormente en "el rey dice" se estimuló la escucha activa, la discriminación auditiva y la ejecución de consignas corporales donde se destacó Rubén, quien asumió el liderazgo con gran energía y actitud motivadora invitando a sus pares a participar.

Finalmente en el espacio de juego libre permitió equilibrar la demanda física y social de los juegos anteriores con momentos de autonomía y concentración individual siendo una jornada integral de juego y diversión.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta jornada de juegos tradicionales fue acertada ya que considero como maestra que es fundamental haber rescatado la riqueza lúdica de antes, señalando que el juego es una herramienta principal no solo de comunicación, expresión y diversión sino que funciona como elemento que promueve el desarrollo integral de las niñas y niños. Fue importante incentivarlos a explorar y compartir las dinámicas de juego entre compañeros permitiendo expresarse de manera libre.

Identifico la necesidad de regular los niveles de carga de energía motriz ya que encadenar juegos de movimiento sin pausas intermedias provocó que algunos niños y niñas se dispersaran y de cierta manera sobreestimulados antes de pasar a la dinámica de juego libre.

Para próximas ocasiones podría implementar ejercicios de respiración que les invite a la calma a mirar de cada juego lo que permitiera canalizar energías y euforia.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANYI BORDA HERRERA	NIVEL: PREJARDÍN A	FECHA: LUNES 31 DE AGOSTO DE 2026	EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD, CONVIVENCIA	ESTRATEGIA: ASAMBLEA, TALLER ARTÍSTICO- LITERARIO
---	------------------------------	---	---	--

DESARROLLO POR FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Permitir a las niñas y niños disfrutar de una experiencia literaria y artística que les lleve a fortalecer su creatividad y enriquecer sus conocimientos a partir de sus propios intereses.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

"MARIPOSAS DE GLOBITOS"

Le damos la bienvenida a nuestros niñas y niños a una nueva semana en nuestro jardín con un fuerte abrazo, invitándoles a ingresar al aula y disfrutar de los diferentes juguetes dispuestos para ellos, en esta oportunidad tenemos fichas de encajar que les ayudará a fortalecer su motricidad y coordinación, así como interactuar entre compañeros. Una vez terminada esta actividad se les invitará a realizar las rutinas de higiene y nutrición.

Iniciamos nuestra semana invitando a nuestros participantes a organizarse a manera de asamblea, aquí la maestra propiciará un espacio de diálogo y conversación donde los niños y niñas podrán contarnos sus actividades y experiencias vividas el fin de semana con sus familias. Una vez concluido este espacio damos paso al tema del día, iniciándole a los niños y niñas que hoy disfrutaremos de un libro sorpresa que incluirá diferentes tipos de mariposas, la maestra les explicará y enseñará un poco sobre estos seres para posteriormente propiciar un espacio de interacción por medio de

preguntas orientadoras para conocer sobre sus mariposas favoritas, por supuesto este espacio busca que los participantes fortalezcan no solo sus vínculos sino que desarrollen aun más sus habilidades lingüísticas y su vocabulario y manera de expresarse. Seguido de esto dispondremos en el aula algunos materiales para que los participantes puedan escoger sus preferidos con el fin de realizar con estos sus propias alas de mariposas coloridas (crayolas, escarcha, papel de colores) como soporte tendremos a disposición cartulina. Una vez terminado el ejercicio de creación se les compartirá un globo con el fin de adherirle las alas realizadas anteriormente y terminar la creación ecogiendo algunas ilustraciones de ojos y boca para darle mucho más carácter a las mariposas, por supuesto serán nuestros participantes los que podrán escoger la expresión que deseen. A continuación se propondrá un pequeño juego de interacción donde invitaremos a nuestras niñas y niños a desplazarse por el aula y "volar" junto con las mariposas coloridas realizadas por ellos, esta dinámica se ambientará con algunos sonidos de la naturaleza para crear una atmósfera un poco más acorde. Luego nos dispondremos a llevar a cabo las rutinas de higiene y nutrición.

Dispondremos el espacio del aula para que los niños se sientan cómodos en su momento de descanso reparador, se escogerán audios con melodías relajantes e invitaremos a que los escuchen, dejen descansar su mente y cuerpo. Para aquellos que estén activos se dispondrá otro espacio para realizar una dinámica con rompecabezas promoviendo el fortalecimiento de habilidades de resolución de problemas. Una vez despierten los niños y niñas les invitaremos a llevar a cabo su rutina de higiene y nutrición y posteriormente se les invitará a compartir una dinámica literaria sobre la naturaleza, para luego disponernos a regresar a casa.

RECURSOS: reproductor de audio, crayolas (1 caja), escarcha (3 tubos), papel crepé (3 colores), pegamento, rompecabezas (3), fichas de ensartado, cuento, cartulina (2 pliegos), globos (11), ilustraciones.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

La Propuesta Pedagógica de hoy se consolidó como una propuesta integral y bastante estimulante para las niñas y niños articulando de forma armónica la expresión oral, la sensibilidad estética y el desarrollo motriz a través de la temática de mariposas.

Iniciamos la jornada con la asamblea donde como maestra conté mi experiencia del fin de semana, este funciona como motivación generando un clima de confianza que invitó al grupo a relatar sus experiencias cotidianas. Aquí se destacó la participación de Evelyn, quien evidenció un notable desarrollo en sus habilidades verbales al narrar con fluidez su paseo familiar al parque, promoviendo en sus compañeros la escucha activa.

El paso a observar las mariposas, analizar sus colores y formas por medio de preguntas orientadoras, evidenció actitud de asombro y curiosidad. Ya en el espacio manual de colorear y decorar las alas de la mariposa se estimuló la coordinación ojo-mano y la libre expresión plástica. Finalmente el juego al final de la experiencia pedagógica permitió consolidar el aprendizaje a través de la vivencia cordial y el juego de imitación favoreciendo la orientación espacial, el equilibrio y la motricidad gruesa siendo bastante positivo para el grupo en general.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Al reflexionar sobre el desarrollo de esta jornada de mariposas, reconozco desde mi labor docente que fue un gran acierto utilizar mis propias vivencias como puente de empatía para desterrar la timidez de los niños y niñas logrando que participaran activamente relatos con riqueza verbal y expresiva.

Fue un poco complejo querer ensamblar las alas de cartulina, pues ellos intentaron a su manera y pareció un poco complejo, incluso llegó a generar momentos de frustración y dependencia queriendo ayuda de la maestra por esto para mí es importante planificar mejor las experiencias donde los pequeños logren no solo llevar a cabo sus obras propias sino brindar acompañamiento con el fin de guiarlos para sobre llevar y manejar sus emociones y la tolerancia a la frustración.